

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №51 «Радость» с приоритетным осуществлением социально – личностного направления развития воспитанников» города Невинномыска

Принята на заседании педсовета
от «31» «08» 2022 г.
Протокол №



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (1 младшая группа)

на 2022 - 2023 уч. год

Педагог: Бондаренко Галина Юрьевна

2022 г.

Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида № 51 «Радость» с приоритетным осуществлением познавательно - речевого направления развития воспитанников» города Невинномыска. Лицензия на право ведение образовательной деятельности от 10.10.2016 г. № 5095 (срок действия – бессрочно).

График посещения ребенком МБДОУ установлен пятидневный (понедельник – пятница) – с 7.00 до 19.00 часов; в предпраздничные дни – с 7.00 до 18.00 часов; выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

В МБДОУ 6 групп.

Количество детей – 150 ребенка в возрасте с 1,6 – 7 лет.

В 1 младшей группе - 13 детей

Комплектование ДОУ обучающимися осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и направлениям управления образования администрации города Невинномыска.

В МБДОУ № 51 реализуется основная общеобразовательная программа МБДОУ, на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, 2014 год,

Наряду с ней используются программы в целях реализации приоритетных направлений МБДОУ, познавательно – речевое развитие воспитанников:

-авторская программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура: художники, писатели, композиторы»;

-авторская программа Р.М. Литвиновой «Казаки на Ставрополье».

Рабочая программа 1 младшей группы (далее - Программа) разработана на основе основной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 51 «РАДОСТЬ» с приоритетным осуществлением познавательно – речевого направления развития воспитанников города Невинномыска (далее – МБДОУ №51). Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми от 2 до 3 лет в МБДОУ № 51 на 2021-2022учебный год.

Программа составлена в соответствии с:

-Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;

-Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);

-Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 51

-Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 18 декабря 2020г. № 61573.

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО
ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ
МБДОУ № 51 г. Невинномыска
на 2022-2023 уч.г.**

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница	кол-во	дли- тел- ь- нос- ть до:	ди- на- м. па- уза
1 младшая группа							
Познавательное развитие (ознакомление с окружающим /экологическое воспитание) 9.00-9.10 9.20-9.30 Физическое развитие 16.00-16.10 16.20-16.30	Речевое развитие (развитие речи) 9.00-9.10 9.20-9.30 Конструирование 16.00-16.10 16.20-16.30	Художественно – эстетическое развитие (музыкальное развитие) 9.00-9.10 Художественно – эстетическое развитие (лепка) 16.00-16.10 16.20-16.30	Художественно – эстетическое развитие (рисование) 9.00-9.10 9.20-9.30 Физическое развитие 16.00-16.10 16.20-16.30	Художественно – эстетическое развитие (музыкальное развитие) 9.00-9.10 Речевое развитие (чтение художественной литературы) 16.00-16.10	10	10	10

Возрастная характеристика контингента детей группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Социально-коммуникативное развитие.

Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ воспитателя. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у ребенка формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность, зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако, в этот период начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и пр.

Речевое развитие. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов,

учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в предметах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2000 слов. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т.п.

Художественно-эстетическое развитие

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету; различать мелодии, петь.

Реализация регионального компонента. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона.

Цель деятельности МБДОУ №151 по реализации регионального компонента:

Формирование познавательного интереса к культурно-историческому наследию Ставрополья. Воспитание любви к родному городу, краю.

Исходя из цели, педагогический коллектив ставит следующие задачи:

1. Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.
2. Формирование представлений о достопримечательностях родного города.
3. Знакомство с геральдикой города и края.
4. Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.
5. Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.
6. Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя.
7. Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:
8. Знакомство с творчеством ставропольских художников.

Воспитатели вводят региональный компонент на занятиях, прогулках, экскурсиях по городу, в совместной творческой деятельности с детьми. Детей знакомят с символикой Ставропольского края, Ставрополя, Невинномысска. Воспитатели помнят о психологических особенностях дошкольников. Они не перегружают детей информацией и не переоценивают их возможности. Педагоги рассказывают детям о позитивных событиях в истории края, города, детского сада, также и семьи, культурных, научных, спортивных, трудовых успехах. Отвечая на вопросы, педагоги стараются удовлетворить любопытство, любознательность ребенка, учитывая его жизненный опыт в том или ином событии.

Содержание образовательной программы реализует специфику национально-

культурных, географических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс с дошкольниками.

При реализации региональной культуры содержание работы с детьми дополняется разнообразной свободной самостоятельной деятельностью детей (игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной, творческой и др).

Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города *Невинномыска*: основатели города. Достопримечательности города. Герои-защитники города. Геральдика города (герб, флаг). Экскурсия в прошлое и настоящее города.

Ознакомление с географическими особенностями и природным миром *Ставропольского края*: Географический ландшафт. Растительный мир Ставрополя. Животный мир Ставрополя. Заказники и заповедники. Красная книга Ставропольского края.

Ознакомление с геральдикой *Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием*: Флаг и герб Ставропольского края. Достопримечательности *Пятигорска, Кисловодска*. Музей истории казачества в городе *Ставрополе*. Обряды и обычаи казаков Ставрополя. Знакомство с казачьим костюмом. Пословицы и поговорки о казаках. Казачьи игры. Обычаи и традиции народов Кавказа

Планируемые результаты. Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления о родном городе, крае, природе: представителях растительного и животного мира Ставропольского края, географических особенностях, первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию, применяет полученные представления в разнообразных видах детской деятельности (изобразительной, игровой, познавательно-исследовательской и др.),

Работа по разделам предполагает различные формы и виды деятельности с детьми

Формы организационной работы по региональному аспекту			
Режимные процессы	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); (объяснение, напоминание).</p> <p>Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).</p> <p>-Занятия</p> <p>Наблюдение</p> <p>Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,</p>	<p>-занятия;</p> <p>-экскурсии;</p> <p>-исследовательская и практическая работа;</p> <p>-занятия-путешествия по природно-климатическим зонам нашего края;</p> <p>-театрализованные игры;</p> <p>-игры-драматизации;</p> <p>-игры-импровизации;</p> <p>-творческие мастерские;</p> <p>-фольклорные занятия,</p> <p>-фестивали народного творчества;</p> <p>-календарно-обрядовые праздники;</p> <p>-создание тематических</p>	<p><i>Игры</i></p> <p><i>экспериментирование</i></p> <p>Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта)</p> <p><i>Вне игровые формы:</i></p> <p>самодеятельность дошкольников;</p> <p>изобразительная деятельность;</p> <p>экспериментирование;</p>	<p>Экскурсии,</p> <p>наблюдения,</p> <p>чтение, досуги,</p> <p>праздники, труд в природе,</p> <p>конструирование,</p> <p>бытовая деятельность,</p> <p>развлечения.</p> <p>Совместные проекты, досуги, личный пример, экскурсии, интересные встречи.</p> <p>праздники,</p>

мини-занятия, театрализованные постановки	плакатов, -тематические развлечения, -спортивные праздники и соревнования.	конструирование; наблюдение. <i>Игровая деятельность</i>	викторины, конкурсы, семейные проекты.
---	--	--	---

Перспективный план работы по региональному компоненту.

№	мероприятия	результат	сроки	ответствен ные
С педагогами.				
1.	Самообразование педагогов по теме: «Край, в котором я живу».	Повышение уровня знаний о крае, городе.	1 неделя сентября	Педагоги ДОУ
2.	Работа над проектом «История и достопримечательности моего города».	Экскурсия по памятным местам Невинномысска.	3-4 неделя января	Старший воспитатель, педагоги ДОУ
3.	Работа над проектом «Детские казачьи игры и забавы».	Составление сборника казачьих игр.	3-4 неделя марта	Старший воспитатель, педагоги ДОУ
4.	Конкурс чтецов.	Чтение стихов о Невинномысске.	2 неделя октября	Педагоги ДОУ
5.	Участие в городских мероприятиях ко дню города.	Мастер – классы для детей города, подготовка презентации о городе.	2 неделя октября	Коллектив ДОУ
С детьми				
1.	Неделя Невинномысска ко дню рождения города.	Беседы с детьми о городе Невинномысске, рассматривание картин, фотографий, экскурсии на Бульвар Мира, просмотр презентации о городе, заучивание стихов о городе.	2 неделя октября	Педагоги ДОУ
2.	Включение казачьих игр в образовательный процесс.	Организация игр на прогулках, дома.	1 раз в неделю	Педагоги ДОУ
3.	Работа над проектом «История и достопримечательности моего города».	Экскурсия по памятным местам Невинномысска.	3-4 неделя января	Педагоги ДОУ
4.	Работа над проектом «Детские казачьи игры и забавы».	Составление сборника казачьих игр.	3-4 неделя марта	Педагоги ДОУ
5.	Мероприятия ко дню матери.	Воспитание любви к	4 неделя	Педагоги

		родному дому, семье, уважения к родителям.	ноября	ДОУ
6.	Музыкально – спортивный досуг «Славим Армию свою».	Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям	3 неделя февраля	Музыкальный руководитель, педагоги ДОУ
7.	Женский день 8 Марта.	Воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям	1 неделя марта	Музыкальный руководитель, педагоги ДОУ
8.	Мероприятия ко дню Победы.	Знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Невинномысск	1 неделя мая	Музыкальный руководитель, педагоги ДОУ
9.	Мы – химики. Опытнические игры и эксперименты.	Формирование и развитие познавательного интереса к изделиям производства родного города	лето	Педагоги ДОУ
С родителями				
1.	Участие в подготовке и проведении Дня города.	Активное вовлечение родителей в различные виды деятельности и привлечение к сотрудничеству	2 неделя октября	Педагоги ДОУ
2.	Мероприятия ко Дню матери.	Активное вовлечение родителей в различные виды деятельности и привлечение к сотрудничеству	4 неделя ноября	Педагоги ДОУ
3.	Участие в проектах.	Активное вовлечение родителей в различные виды деятельности и привлечение к сотрудничеству	В течение года	Педагоги ДОУ
4.	Участие в календарных праздниках.	Активное вовлечение родителей в различные виды деятельности и		Педагоги ДОУ

		привлечение к сотрудничеству		
С учреждениями города				
1.	Участие в городской патриотической акции «Аллея Героев».	Решение задач патриотического воспитания.	Апрель	Старший воспитатель, Педагоги ДОУ
2.	Участие в городских природоохранных акциях «Гроздь рябины», «Каждому деревцу теплые руки», «Посади дерево».	Озеленение территории ДОУ, формирование чувства гражданской ответственности за экологическую обстановку «малой родины».	Сентябрь, март	Старший воспитатель, Педагоги ДОУ
3.	Участие в краевой акции «Каждой пичужке – кормушка».	Привлечение детей к природоохранной деятельности.	февраль	Старший воспитатель, Педагоги ДОУ
4.	Участие в городском конкурсе «Лучший домик для птиц».	Привлечение детей к природоохранной деятельности.	апрель	Старший воспитатель, Педагоги ДОУ
5.	Отчетные концерты учащихся музыкальной школы № 1.	Приобщение детей к русской национальной культуре, к музыкальной культуре, к музыкальному искусству Ставропольского края.	1 раз в квартал	Старший воспитатель
6.	Экскурсии в музейно – выставочный зал НГГТИ. (средняя, старшие группы).	Формирование эстетического, нравственного воспитания через выставки произведений искусства.	По согласованию	Старший воспитатель, педагоги ДОУ
7.	Посещение мероприятий городской библиотеки (старшие группы).	Формирование эстетического, нравственного, патриотического воспитания через мероприятия по произведениям писателей Ставрополья, России.	1 раз в месяц	Старший воспитатель, педагоги ДОУ

Содержание образования по пяти образовательным областям
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в

определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не

засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.), способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Формирование осознанно-правильного отношения к объектам природы, находящимся рядом.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Что не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа

(от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Развитие способностей к наглядному моделированию.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь

определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в

соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков);

сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагогический процесс ДОУ представляет собой целостную систему, которая охватывает все основные направления развития ребенка, а также предусматривает систему мер по охране и укреплению его здоровья.

Обучение проводится на основе основных для дошкольного возраста видов деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная и др.) Педагоги создают на занятиях и в других формах обучения эмоционально-насыщенную атмосферу, наполняя ее сказочными сюжетами и персонажами, импровизациями, что позволяет преодолеть учебно-дисциплинарные приемы обучения дошкольников. В ДОУ используются системно-деятельностный подход и современные формы организации обучения.

При отборе содержания и выборе форм взаимодействия с детьми учитываются основные идеи – обогащение духовного мира ребенка, личностно-ориентированный подход в его развитии и саморазвитии.

Основные идеи воспитательно-образовательной работы базируются на положениях:

- дошкольники приобретают новые знания, умения, навыки при самостоятельной деятельности при условии раскрытия перед ними горизонта новых знаний, новых способов деятельности, побуждая детей строить догадки, выдвигать гипотезы, активизировать потребность движения к новым знаниям;

- каждому ребенку предоставляются равные возможности для освоения основных сфер жизнедеятельности;

- ребенок располагает правом самоопределения, свободного выбора (что, как и с кем, он будет делать и т.п.).

Деятельность педагога осуществляется с учетом выбора разнообразных позиций по задачам педагогического процесса.

Специально организованное обучение проходит в форме игровых занятий и достигаются цели по формированию у детей элементов учебной деятельности, выполнению строгой последовательности специальных заданий, отвечающих логике отдельного учебного предмета.

Педагоги свободны в выборе конкретного материала, содержание которого должно быть ориентировано на усвоение детьми представлений, средств и способов деятельности, необходимых для формирования базиса личностной культуры.

В совместной деятельности педагога с детьми реализуются цели по осуществлению перехода от обучения знаниям, умениям, навыкам к обучению самой возможности приобретать их и использовать в жизни.

Воспитатель занимает позицию включенного в деятельность детей равного партнера, который вовлекает их в ту или иную работу, демонстрируя собственную увлеченность ею.

В нерегламентированную деятельность включены разные формы воспитания и обучения, направленные на стимулирование познавательной, творческой активности, воспитание здоровых привычек и навыков, нравственных правил поведения.

Воспитатели используют открытое планирование работы, предлагая детям то, что для них значимо в данный момент жизни.

Отсутствует жесткая методическая и содержательная регламентация деятельности. Существует баланс между инициативой детей и взрослого в выборе целей деятельности, конкретного материала для неё.

Управление деятельностью детей осуществляется на основе гуманных методов и приемов воспитания, ориентация на развитие индивидуальных, личностных свойств ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребенок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

2-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и поторапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

**Примерное комплексно-тематическое планирование
(1 младшая группа)**

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1. Детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с детьми, с воспитателем. Формировать положительные эмоции к детскому саду, взрослым, детям.	3-14 сентября	Заполнение документов по адаптации детей; педагогическая диагностика; сбор банка данных семей воспитанников; просмотр культурно – гигиенических навыков; сервировка столов во время приема пищи детей – мастер – класс; заполнение листа здоровья группы.
2. Осень 1- сезонные изменения 2- овощи 3- ягоды, грибы 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы леса	Формировать элементарные представления об осени. Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	17 сентября -19 октября	Конкурс творчества совместно с родителями «Овощные фантазии». Спортивное развлечение «Веселые ребята, ребята дошколята».
3. Я в мире человек 1- части тела 2- моя семья	Дать представление о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству.	22-31 октября	Родительское собрание. Музыкальное развлечение с элементами театрализации «Осень, осень в гости просим». НОД по ПДД
4. Мой дом 1- мебель, посуда 2- дом, улица	Дом, мебель, посуда. Объекты города (улица, дом, больница, магазин. Детский сад)	1 ноября -16 ноября	Сюжетно – ролевые игры «Семья», «Строители», «Куклы», «Поездка», «Кошка», «Угощение».
5. Транспорт. Профессии	Знакомить с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский, шофер)	19 ноября -7 декабря	Сюжетно – ролевая игры «Поездка», «Автобус». Прогулка «Знакомство с улицей».

и. 1- транспорт 2- профессия		я	«В гости к лесным жителям» спортивное развлечение.
6. Новогодний праздник	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника	10 декабря- 28 декабря	Новогодний утренник
7. Зима 1- сезонные изменения 2- одежда людей 3- домашние животные и птицы 4- лесные звери зимой	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	9 января- 8 февраля	Творческий конкурс для детей, педагогов и родителей «Лучшая поделка из снега». Развешивание кормушек, подкормка птиц. Спортивное развлечение «Новый год в лесу у животных». Сюжетно – ролевые игры по ПДД
8. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме и бабушке.	11 февраля- 7 марта	Мамин праздник. Театральная неделя. Мастер – класс – сон детей.
9. Игрушки 1- игрушки 2- песенки, потешки	Знакомить с игрушками, народными игрушками. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	11-22 марта	Игры-забавы.
10. Весна 1- сезонные изменения 2- овощи 3- фрукты 4- домашние животные и птицы 5- звери и птицы	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	25 марта- 30 апреля	Спортивное развлечение «Полет на луну».

леса			
11. Скоро лето 1- сезонные изменения, растения 2- животные , животные жарких стран	Формировать элементарные представления о лете. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран.	1-31 мая	Спортивное развлечение «На лесной полянке»

Планируемые результаты освоения детьми Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Педагог в ходе своей работы выстраивает индивидуальную траекторию развития каждого ребенка.

Принципы оценки

Во-первых, она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).

Во-вторых, тесты проводят педагоги, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение.

В-третьих, оценка максимально структурирована.

Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, май.

Перечень методических пособий

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
С.Н. Николаева	Календарь сезонных наблюдений	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2017
С.Н. Николаева	Комплексные занятия по экологии	Педагогическое общество, Москва	2007
С.Н. Николаева	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	Новая школа, Москва	1996
С.Н. Николаева	Программа « Юный эколог»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	201
О.А. Скоролупова	Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
О.А. Скоролупова	Осень. Царство растений. Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
О.А. Скоролупова	Цветущая весна. Травы Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2015
О.А. Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду (2-7лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2005
А.И.Иванова	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду	Творческий центр «Сфера» Москва	2005
О.В.Дыбина	Ребенок в мире поиска	Творческий центр «Сфера»	2005
Л.С. Киселева	Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения	Аркти, Москва	2014
А.Л. Густомясова	Метод проектов в воспитании и обучении ребенка	Ставрополь	2007
И.В.Кравченко	Прогулки в детском саду	Творческий центр «Сфера» Москва	2009

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С Ушакова	Программа развития речи дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2009
О.С Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2003
О.С Ушакова	Знакомим дошкольников с литературой	Творческий центр «Сфера», Москва	2003
А.И. Максаков	Воспитание звуковой культуры речи	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2005
И.А.Морозова М.А.Пушкарева	Ознакомление с окружающим миром	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2007

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания

Т.С. Комарова	Детское художественное творчество	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду 2-7 лет (программа и мет.рек.)	Творческий центр «Сфера». Москва	2006
Н. А. Ветлугина	«Музыка в детском саду»	М: Просвещение	1990
О. П. Радынова	«Музыкальное развитие детей»	М: Владос	1997

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Год издания
Л.В.Гаврюшина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	Творческий центр «Сфера». Москва	2010
Н.С.Голицына	ОБЖ для младших дошкольников	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
М.Д. Маханева	Здоровый ребенок	Аркти, Москва	2004
Ю.Е.Антонов	Здоровый дошкольник	Аркти, Москва	2003
В.Н.Шебеко	Вариативные физкультурные занятия в детском саду	Москва	2003
Г.И.Погадаев	Физкульт-Ура	Москва, Школьная пресса	2003
Н.Н.Луконина Л.Е.Чадова	Физкультурные праздники в детском саду	Айрис-Пресс Москва	2004
О.Ф. Горбатенко Т.А.Кардаильская	Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ	Волгоград. «Учитель»	2008
В.Т.Кудрявцев Б.Б.Егоров	Развивающая педагогика оздоровления	Линка-Пресс Москва	2000
В.Я.Лысова Т.С.Яковлева	Спортивные праздники и развлечения	Аркти, Москва	2001

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольника. Вторая группа раннего возраста	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2017
Л.В. Абрамова И.Ф.Слепцова	Социально-коммуникативное развитие дошкольника. Младшая группа	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2017
Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду (2-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2006
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2006
О.А.Скоролупова	Правила и безопасность дорожного движения	Москва, «Скрипторий 2003»	2015

Т.Г.Кобзева	Правила дорожного движения	Волгоград Учитель	2010
Т.Ф. Сакулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2015
М.Р. Максинева	Занятия по ОБЖ с младшими дошкольниками	Творческий центр «Сфера», Москва	2014
Л.В. Куцакова	Нравственно - трудовое воспитание ребенка дошкольника	Москва. Владос	2004
С.О. Николаева	Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками	Москва, Владос	2003
М.Д. Маханева	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2009
М.М. Безруких	Развитие социальной уверенности у дошкольников	Москва, Владос	2003
С.Н. Теплюк	Занятия на прогулке с малышами	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2005
С.Н. Черепанова	Правила дорожного движения	Москва, «Скрипторий 2003»	2008
С.И. Сенека	Уроки добра	Аркти, Москва	2005
В.А. Дергунская	Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре	Педагогическое общество, Москва	2006
И.А. Загородняя	Рабочая программа «Школа юного пешехода»	Москва, Кедр	2012
Е.Ю.Александрова	Система патриотического воспитания в ДОУ	Волгоград, Учитель	2007
Р.М. Литвинова	Казачи на Ставрополье	Ставрополь. Литера	2009
Р.М. Литвинова	Региональная культура, художники. писатели, композиторы (1,2 часть)	Ставрополь. Литера	2010
Р.М. Литвинова	Хрестоматия по региональной культуре	Ставрополь. Литера	2009
Р.М. Литвинова	Казачи на Ставрополье	Ставрополь. Литера	2009

Основная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016

Методические пособия:

Тематическое планирование в ДОУ. Физическое воспитание детей 2-7 лет. Волгоград, Учитель, 2011

Вся дошкольная программа: мышление, письмо, математика, внимание, память (4 части), Москва. Росмэн, 2016

Наглядно-дидактическое пособие "Расскажите детям об овощах", "Мозаика-синтез", Москва, 2009.

Серия "Учебные пособия для дошкольников": животные России, овощи и фрукты, посуда, деревья, Ростов-на-Дону, "Проф-Пресс", 2010.

Набор карточек, серия "Первые уроки", ООО "Линг- книга", Москва, 2010.

Наглядно-дидактическое пособие "Фрукты", ООО "ТЦ Сфера", Москва.

Т.А. Куликовская. Наглядно-дидактический материал с конспектами занятий: лесные и полевые цветы, лесные животные, Т.А. Куликовская.

Д. Куликовский. Дидактический материал "Познаем окружающий мир": домашние животные, лесные животные, Москва, 2011.

Электронная библиотека

- 1.Школа семи гномов
- 2.Русские народные сказки (аудио)
- 3.Звуковая культура речи (2-7лет)
- 4.ОБЖ (презентации)
- 5.Музыкальные песенки (2-7лет)
- 6.Раздаточный материал: внимание, память, мышление (2-7лет)
- 7.Времена года
- 8.Утренняя гимнастика (2-7лет)
- 9.Логические игры (2-7лет)