

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №51 «Радость» с приоритетным осуществлением социально – личностного направления развития воспитанников» города Невинномысска

Принята на  
Педагогическом Совете  
Протокол № 1 от 31.08.2021г.

Утверждена  
приказом МБДОУ №51  
г. Невинномысска  
№ 124-о/д от 31.08.2021г

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА подготовительной группы (6-7 лет)**

срок реализации программы 2021 – 2022 уч.год

Воспитатель: Капитоненко А.Г.

Невинномыссск, 2021г

## Содержание программы

### Оглавление

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов</b>	<b>стр</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка. Введение.	3
1.2.	Цели и задачи основной рабочей программы	4
1.3.	Принципы и подходы в организации образовательного процесса	5
1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста	7
1.5.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования	11
1.6.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	12
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям (обязательная часть)	
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
2.1.2.	Виды деятельности при реализации программы	19
2.1.3.	Образовательная область «Познавательное развитие»	20
2.1.4.	Образовательная область «Речевое развитие»	28
2.1.5.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.6.	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.1.7.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей	40
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1	Организация работы по приоритетному направлению	43
2.2.2	Региональный компонент	46
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	47
2.3.1.	Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям	48
2.3.2.	Перспективный план сотрудничества с родителями	50
2.4.	Комплексно-тематическое планирование в подготовительной к школе группе	52
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-технические условия реализации программы	58
3.2.	Режим дня в холодный/теплый период	60
3.3.	Учебный план реализации ООП	62
3.4.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ	62
3.5.	Методическое обеспечение к реализации рабочей программы	64
	<b>Приложения</b>	

## Пояснительная записка

### 1.1. Введение

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа для подготовительной группы выстроена в соответствии с

➤ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. № 1155),

➤ основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 51 «Радость» с приоритетным осуществлением социально-личностного направления развития воспитанников» города Невинномыска, которая составлена на основе Программы «От рождения до школы»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.

Используются парциальные программы:

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Под ред. Стеркина Р. Б, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева.

2. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет «Ладушки», А. Новоскольцева и И.М. Каплунова, Санкт – Петербург, 2010.

3. Программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности УМК «Цветные ладошки» ФГОС, Лыкова И.А., 2015.

4. «Математические ступеньки» (Колесникова Е.В.) – М.: ТЦ Сфера, 2009.

5. «Юный эколог» С. Н. Николаева — М.: Мозаика-Синтез, 2002

6. Физкультурные занятия в детском саду. Пензулаева Л.И. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.

7. Р.М. Литвинова «Региональная культура Ставрополя», Ставрополь, 2010

Данная программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конституцией РФ, с. 43, 72;

2. Конвенцией о правах ребенка (1989 г.);

3. Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

7. Уставом МБДОУ.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы детского сада общеразвивающего вида № 51 «Радость» г. Невинномысска с приоритетным осуществлением социально-личностного направления развития воспитанников.

Программа направлена:

➤ на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

➤ на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

## 1.2. Цели и задачи рабочей программы

**Цель рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

**Задачи рабочей программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- соблюдение в работе преемственности с начальной школой: исключение умственных и физических перегрузок в содержании образования, обеспечение отсутствия предметного обучения.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

В основе Программы заложены следующие основные принципы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится

активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;

10) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

11) уважение личности ребенка;

12) реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются следующие подходы:

- **личностно-ориентированный подход** - ставит в центр образовательной системы личность ребенка, развитие его индивидуальных способностей. В рамках личностно-ориентированного подхода перед педагогом стоят следующие задачи - помочь ребенку в осознании себя личностью, выявление, раскрытие его творческих возможностей, способствующих становлению самосознания и обеспечивающих возможность самореализации и самоутверждения;

- **деятельностный подход** - предполагает, что в основе развития ребенка лежит не пассивное созерцание окружающей действительности, а активное и непрерывное взаимодействие с ней.

Совместная деятельность ребенка и взрослого выстраивается на основе сотрудничества, ребенок, если и не равен, то равноценен взрослому и активен не менее взрослого.

Организация образовательного процесса осуществляется в различных, адекватных дошкольному возрасту формах, выстраивается с учетом потребностей и интересов детей. Основной мотив участия (неучастия) ребенка в образовательном процессе – наличие (отсутствие) интереса. В рамках деятельностного подхода перед педагогом стоят следующие задачи: создавать условия, обеспечивающие позитивную мотивацию детей, что позволяет сделать их деятельность успешной; учить детей самостоятельно

ставить перед собой цель и находить пути и средства ее достижения; создавать условия для формирования у детей навыков оценки и самооценки.

#### **1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей детей старшего дошкольного возраста**

(возрастные особенности, индивидуальные особенности, состав группы, сведения о семьях воспитанников, лист здоровья).

Возраст детей от 6 до 7 лет является периодом интенсивного **формирования личности во всех сферах:**

- повышения интеллекта,
- выработка нравственных черт,
- проявление характера, силы воли,
- умение управлять эмоциями,
- физической подготовленности.

Именно в это время **проявляются совершенно новые, индивидуальные качества, растут потребности детей в получении все новых знаний, навыков и умений.** Сама природа, как будто подсказывает, что пора переходить к активному образовательному процессу, который бы со всех сторон охватывал совершенствование личности, вырабатывал различные индивидуальные черты характера у ребенка старшего дошкольного возраста.

Особенности самой деятельности детей дошкольного возраста, равно как и стремление к всестороннему совершенствованию, характеризуются ярким проявлением все новых потребностей. Дети подготовительной группы стремятся расширить знания о тех предметах или явлениях, которые они лично не наблюдали. Вот на этом этапе их начинает волновать взаимосвязь, которая существует во взаимоотношениях между тем, что они наблюдают. То, насколько глубоко они проникают в изучение данной взаимосвязи, и является определяющей, насколько активно и целенаправленно происходит гармоничное формирование личности.

Следующий фактор, который является наиболее важным этапом перехода ребенка в подготовительную группу - осознание собственного старшинства над другими малышами в группе и саду в целом. Проявление ощущения «взрослости» способствует формированию более взвешенного подхода к восприятию окружающей действительности. А это во многом помогает решению различных задач при качественно новом походе и независимо от достижения определенного возраста. Также совершенствуется и уровень практической деятельности, повышается качество общения.

Задача воспитателей – активно поддерживать детей в 6 -7 лет на данном этапе, помочь понять это новое состояние и правильно направить его в нужное русло.

**Грамотный подход.** Такие характерные черты у ребят, достигших дошкольного возраста, какими являются их попытки самоутвердиться, а также получить признание со стороны взрослых людей, и должны быть

положены в основу для построения грамотного, обоснованного процесса воспитания. Возможности по развитию самостоятельности ребенка, проявлению творческих проявлений, разумной инициативы, на этом этапе действительно безграничны.

Создание таких ситуаций, при которых для детей 6-7 лет потребуются активное применение имеющихся уже умений и знаний, позволяет им успешно развиваться. Постепенно растет уровень сложности задач, что приводит к выработке определенных черт характера:

- воспитание силы воли;
- стремление во что бы то ни стало преодолеть те или иные трудности;
- доведение любого начатого дела до конца;
- выработка навыков в поиске все новых, наиболее оптимальных решений, в том числе и творческих.

Ответственным этапом является выработка самостоятельного решения задач различной степени сложности, а также способность находить несколько вариантов и выбирать один из них наиболее оптимальных на взгляд ребенка.

Положительное влияние оказывает своевременно отмеченные достижения детей, что повышает их мотивацию к дальнейшему развитию, вырабатывает чувство гордости. Поэтапно эти действия должны выглядеть следующим образом:

- правильный выбор цели (либо принятие ее от воспитателя);
- анализ, обдумывание путей и способов реализации;
- полное осуществление задуманного;
- способность оценить достигнутый результат.

Важные особенности в деятельности дошкольников на исследуемом этапе в 6-7 лет – это целенаправленное развитие их через творчество. Для того, чтобы пробудить у них стремление к росту творчества, следует умело, ненавязчиво создавать различные ситуации. Они могут проявляться в следующих направлениях:

- всевозможные игры;
- театральные, кукольные и другие представления, мини - спектакли и пр.;
- художественно-изобразительное творчество и все, что с этим связано;
- разнообразный ручной труд детей;
- чтение стихов, разучивание песен и прочие виды словесного творчества.

Все перечисленное выше является обязательным фактором в воспитании, а периодизация включения тех или иных видов деятельности должна регулярно охватывать каждый пункт. Увлекательная и веселая творческая игра под руководством воспитателя способствует наилучшему восприятию информации, вырабатывает столь важные индивидуальные черты и качества характера.

Характерные особенности этого дошкольного периода, от шести до семи лет, – повышенный интерес к предстоящему обучению в школе. Заманчивые перспективы создают в группе, где развиваются дети, особый



настрой и желание испытать новые ощущения как можно скорее. Лучшим методом работы в этом случае является умелое поддержание такого интереса. Процесс должен проходить как можно естественнее, путем непринужденного общения.

Хорошим методом воспитания интереса к обучению также является:

- посещение школы в составе группы;
- приглашение в детский сад на беседу учителя;
- различные ролевые игры на школьную тематику;
- совместные занятия, игры, общение со школьниками.

**Самооценка.** Процесс самопознания у детей 6-летнего возраста – важный критерий его развития. Способность правильно оценить отношение к себе и к другим, составить первое положительное представление о своем облике в будущем – это обязательная периодизация его развития. Только так дошкольник рассматриваемого нами возраста может сформировать возможность критически оценить себя, выявить имеющиеся недостатки и с помощью воспитателя и родителей, старших ребят, преодолеть их.

**Становление собственного «Я»** – это важный и ответственный момент развития детей исследуемого возраста. Именно он является неизменным фактором положительного влияния на успешность всей деятельности детей данного возраста, выработку способности находить друзей, уметь правильно оценивать те или иные их качества. Дошкольник через познание внешнего мира познает более глубоко, на новом качественном уровне и собственную личность. Познавая себя, ребенок делает еще один важный шаг и в познании внешнего мира, пусть даже несколько ограниченного его детским восприятием. Так и происходит периодизация процессов, обеспечивающих поэтапное совершенствование маленькой личности.

Важный и своевременно приобретенный опыт познания себя, способствует более гармоничному формированию у детей важных умений и способностей легко преодолевать различные конфликтные ситуации, избегать негатива в возможных конфликтах со сверстниками. Осознание ребенком своих способностей, отличительных черт характера и уровня развития, помогает ему более полно принимать действительность, понимать те или иные приоритеты окружающих. Что, является существенной поддержкой и, как следствие, помогает ребенку гармонично и всесторонне развиваться.

### **Итог**

Таким образом, можно сделать вывод, что на данном этапе особенности развития детей, достигших 6 лет, является решение вопросов по следующим направлениям:

- всесторонняя забота о здоровье, общеукрепляющие мероприятия, тренировка способностей активно двигаться и выносить определенные физические нагрузки, выработка соответствующих правил гигиены;

- дальнейшая работа по формированию культуры общения, взаимоотношений, положительного восприятия всех, окружающих дошкольника людей;
- совершенствование различных эстетических качеств, выработка верных ориентиров в эмоциональном плане, изучение культуры, искусства, мастерства художественного исполнения;
- стремление к дальнейшему познанию мира, повышение интеллектуального уровня развития;
- подготовка к предстоящему переходу в первый класс начальной школы.

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности, так и в формах и способах взаимодействия с ребенком.

**Состав группы:**

- общее количество детей – 17
- девочек – 5
- мальчиков – 12

**Семьи воспитанников:**

- полная семья у 10 детей
- неполных семей – 7
- многодетных семей - 3

**Список воспитанников группы**

<b>№ п /п</b>	<b>Фамилия Имя</b>	<b>Дата рождения</b>
1	Березовский Миша	03.06.2015 г.
2	Бессонов Костя	20.06.2015 г.
3	Вахопский Артем	25.07.2015 г.
4	Гаджимагомедов Амир	05.01.2015 г.
5	Генкель Назар	20.10. 2015 г.
6	Козлов Саша	26.01. 2015 г.
7	Лебедева Мила	
8	Мазур Андрей	06.02. 2015 г.
9	Мамонтова Настя	05.02. 2015 г.
10	Мамонтов Саша	05.02. 2015 г.
11	Нагиев Ислам	1.10. 2015 г.
12	Оберемок Сережа	13.10. 2015 г.
13	Петахин Артем	15.10.2015 г.
14	Рудиков Егор	16.07. 2015 г.
15	Рыданова Валя	31.01. 2015 г.
16	Свечникова Лера	16.06. 2015 г.
17	Шангина Радамира	28.06. 2015 г.

## **1.5. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни ( в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **1.6. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.**

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

- открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **II Содержательный раздел**

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей

### **2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям** (обязательная часть)

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным



полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, протирать крупные листья.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

#### **Формирование основ безопасности.**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной

беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство, год издания</b>
Б у р е Р. С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).	Мозаика-синтез, Москва 2014
К у ц а к о в а Л. В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.	Мозаика-синтез, Москва 2014
Г у б а н о в а Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет)	Мозаика-синтез, Москва 2015
С т е р к и н а Р. Б., К н я з е в а О. Л., А в д е е в а Н. Н.	Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Москва, Просвещение, 2007
З а г у м е н н с к а я Л. А.	Социально-личностное развитие дошкольников	Волгоград, Учитель, 2013

#### **2.1.2. Виды деятельности при реализации программы**

1. Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр);

2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

3. Познавательная-исследовательская (Исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

4. Восприятие художественной литературы и фольклора;

5. Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

6. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
7. Изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
8. Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

### **2.1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Основные цели и задачи**

##### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку

природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

### **Ознакомление с социальным миром**

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о



государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи

между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Методическое обеспечение образовательной области**

### **«Познавательное развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство, год издания</b>
Веракса Н. Е., Галимов О. Р.	Познавательно-исследовательская деятельность (4-7 лет)	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014

Дыбина О. В.	Ознакомление с предметным социальным окружением.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Помораева И. А., Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2015
Куцакова Л. В.	Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Мозаика - Синтез, Москва 2007

#### **2.1.4. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

##### **Развитие речи**

###### **Основные цели и задачи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Автор-составитель</b>	<b>Наименование издания</b>	<b>Издательство, год издания</b>
Гербова В. В.	Развитие речи в детском саду.	МОЗАИКА - СИНТЕЗ, Москва 2014
Кубасова О.В.	« День за днём»	«Ассоциация 21 век», Смоленск 2012

#### **2.1.5. Образовательная область**

#### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.

Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец,

Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять



особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на

изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. **Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.  
Слушание.

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению

активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **2.1.6. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

##### ***Физическая культура***

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие,

в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.**

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Двигательный режим детей подготовительной группы МБДОУ № 51 г. Невинномыска**

Движение является одним из универсальных проявлений жизнедеятельности человека. Движение есть основная функция маленького ребенка; через движение он познает мир, совершенствует моторный аппарат, регулирует процессы обмена, от взаимной гармонии которых зависят рост и его физическое развитие.

<b>Форма организации</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Дозировка</b>
--------------------------	----------------------	------------------

Утренняя гимнастика	ежедневно	10-12мин
Физкультурные занятия	3раза в неделю	30-35мин
Физминутки во время занятий	ежедневно	2-3мин
Динамическая пауза между занятиями	ежедневно	10мин
Подвижные игры на прогулке	ежедневно	15-20мин
Индивидуальная работа на прогулке	ежедневно	10-15мин
Хороводные игры или игры малой подвижности	ежедневно	3-5мин
Музыкальные занятия	2раза в неделю	30-35мин
Гимнастика после дневного сна	ежедневно	5-10мин
Спортивные развлечения	1раз в месяц	40-50мин
Спортивные праздники	2-3раза в год	60-90мин
Подвижные игры во 2половине дня	2раза в неделю	15-20мин
Прогулки, походы	1раз в квартал	1-1,5час
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	
Оздоровительный бег	Ежедневно на зарядке, физкультурном занятии.	80-300м
Гимнастика для глаз	Во время занятий	1мин
Пальчиковая гимнастика	1-2раза в день	1-3мин
Спортивные семейные досуги	1раз в квартал	60-90мин

### **2.1.7. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

Реализация программы в подготовительной группе № 10 проходит с учетом возрастных и индивидуальных возможностей и особенностей детей.

#### ***Формы реализации Программы***

1. Непосредственная образовательная деятельность:

- Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые);
- Занятия комплексные, интегрированные;
- Целевая прогулка;
- Экскурсии;
- Тематические встречи (гостиные);
- Викторины;
- Конкурсы;
- Презентации;
- Спортивные и интеллектуальные марафоны, олимпиады.

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий:

- Дежурства;
- Коллективный труд;



- Игры, где замысел или организация принадлежит педагогу (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные и др.);
  - Чтение художественной литературы;
  - Концерты;
  - Тематические досуги;
  - Театрализованные представления.
3. Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников:
- Спонтанная игровая деятельность;
  - Свободная творческая, продуктивная деятельность;
  - Рассматривание книг, иллюстраций и т. п.;
  - Уединение.

***Методы и средства реализации программы***

<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p style="text-align: center;"><b>Словесные методы:</b></p> <p>Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой</p>	<p style="text-align: center;"><b>Устное или печатное слово:</b></p> <p>- фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины;</p> <p>- поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)</p> <p>- скороговорки, загадки и др.</p>

<p><b>Наглядные методы:</b></p> <p>- Метод иллюстрирования</p> <p>- Метод демонстрации</p> <p>- Метод показа</p>	<p>- наблюдаемые объекты, предметы, явления;</p> <p>- наглядные пособия.</p> <p>Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p> <p>Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</p> <p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p><b>Метод практического обучения</b></p> <p>- Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые)</p> <p>- Приучение.</p> <p>- Технические и творческие действия</p>	<p>- Скороговорки, стихотворения.</p> <p>- Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации.</p> <p>- Дидактические, музыкально – дидактические игры.</p> <p>- Различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p>
<p><b>Метод проблемного обучения</b></p> <p>- Элемент проблемности</p> <p>- Познавательное проблемное изложение</p> <p>- Диалогическое проблемное изложение</p> <p>- Эвристический или поисковый метод</p>	<p>- Рассказы, содержащие проблемный компонент;</p> <p>- Картотека логических задач и проблемных ситуаций;</p> <p>- Объекты и явления окружающего мира;</p> <p>- Различный дидактический материал;</p> <p>- Материал для экспериментирования и др.</p>

## 2.2. Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Вариативная часть программы МБДОУ направлена на поддержку областей основной части программы.

Так как наша дошкольная организация осуществляет социально-личностное направление развития дошкольников, то в части, формируемой участниками образовательных отношений, используется дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности «Учимся жить в мире». Данная программа разработана на

основе пособия по развитию социальных навыков у детей дошкольного и младшего школьного возраста «Учимся жить в мире» в рамках проекта «Обучение здоровью в образовательных учреждениях Российской Федерации» / Под ред. Л. Ф. Шатохиной - Москва, 2005г.

### **2.2.1. Содержание работы по реализации приоритетного направления.**

Одной из серьезнейших проблем современного общества остается проблема асоциального поведения детей и подростков, безнадзорность и правонарушения, негативные зависимости (табакокурение, алкоголизм, токсикомания, наркомания). Образовательное учреждение является важнейшим после семьи фактором, способным существенно влиять на сознание ребенка, обеспечивать защиту его прав и законных интересов, выявлять причины и условия развития преступных наклонностей, существенно влиять на обстановку в семьях, относящихся к группе «социального риска», и корректировать процесс развития личности ребенка.

#### **Календарно – тематическое планирование.**

Цель: развивать в детях способность принимать, предлагать и просить о доброте.

Для реализации поставленной цели выдвигаются следующие задачи:

##### **1. Обучающие:**

- познакомить детей с понятиями: забота, доброта, взаимопомощь, бережность, взаимодействие, спасение.

##### **2. Развивающие:**

- развивать способность принимать, предлагать и просить о доброте.

##### **3. Воспитательные:**

- формирование потребности помогать, заботиться, ухаживать за растениями, животными, человеком;

- формирование бережного отношения к окружающей среде.

##### **К концу года дети.**

*будут знать:*

- основные потребности растений, животных, людей; осваивает простые действия по уходу за растениями, животными, людьми;
- понимать слова: здоровый, больной, раненый, ухаживать, заботиться; описывает действия, направленные на восстановления здоровья после болезни или несчастного случая; овладевает простыми навыками по облегчению страдания и восстановлению здоровья;
- понимать различие между «мое», «твое», «наше»; испытывать удовлетворение от обладания собственностью; спокойствие за свои вещи; научится жертвовать своими вещами, отдавая их тем, кому они нужны;
- осознавать губительные последствия беспечного или агрессивного поведения по отношению к окружающей среде, растениям, животным и людям;

*будут уметь:*

- ✓ оценивать окружающую среду, растения, животных, людей; может мотивировать других на достижение какой - то цели; выражает свое восхищение достоинствами других людей;
- ✓ различать опасные и безопасные виды деятельности; может устранить угрозу безопасности для другого человека; может размышлять над эффективными стратегиями по предотвращению нанесения вреда окружающей среде; растениям, животным и людям;
- ✓ определять, как помочь кому-нибудь решить его проблему;
- ✓ помогать другому человеку, достигнуть его цели;
- ✓ выразить признательность другим.

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	В том числе			Вид деятельности	Форма контроля
			Т/з	П/з	С/р		
1	Вводное занятие. Бережное обращение.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
2	Я не могу видеть	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
3	День природе.	1	0,5	0,5		Психотехническая игра	устный
4	Что нужно ребенку?	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
5	Нежные прикосновения.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
6	Ты заболел? Цепочка спасения.	1	0,5	0,5		Психотехническая игра	
7	Купоны доброты.	1		1		Художественная мастерская	творческая работа
8	Те, кто не видят.	1		1		Психотехническая игра	
9	Колодец желаний.	1	0,5	0,5		Психотехническая игра	
10	Поднимаем – опускаем.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
11	Птицы на деревьях.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
12	Великодушный.	1		1		Психотехническая игра	
13	Волшебные палочки.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
14	Остаться в безопасности.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
15	Корабль в ночи.	1		1		Психотехническая игра	анкета

16	Кто не может говорить.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
17	Пройти мимо чудовищ.	1		1		Психотехническая игра	
18	По дорожке босиком.	1		1		Психотехническая игра	
19	Спасение на одеяле.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
20	Грустный человек.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
21	Не используя рук.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
22	Давать по доброй воле.	1		1		Психотехническая игра	
23	Ночной поезд.	1		1		Психотехническая игра	
24	Растяжение связок.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
25	Ловец снов.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
26	Сказать приятное.	1	0,5	0,5		Беседа, игра	устный
27	Кормим с ложечки.	1		1		Психотехническая игра	
28	Кошки – мышки.	1		1		Психотехническая игра	анкета
29	Медвежонок и добрые феи.	1		1		Психотехническая игра	
30	Спасение парашютиста.	1		1		Психотехническая игра	
31	Мама – курица.	1		1		Психотехническая игра	
32	Через лес за сокровищами.	1		1		Психотехническая игра	
33	Фермер и кролики. Кому не досталось?	1		1		Психотехнические игры	
34	Итоговое занятие.	1			1	Достижения группы	проектная деятельность

## 2.2.2 Региональный компонент.

### Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона.

За основу осуществления регионального компонента в группе № 10 используется авторская Программа Р.М. Литвиновой «Региональная культура

как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста (г. Ставрополь, 2008.).

**Цель** деятельности ДОО по реализации регионального компонента:

Формирование познавательного интереса к культурно-историческому наследию Ставрополья. Воспитание любви к родному городу, краю.

Исходя из цели, педагогический коллектив ставит следующие **задачи**:

1. Приобщать детей к традициям русского народа, знакомить с его бытом, следовать традициям семейного воспитания.
2. Развивать эмоционально-ценностное отношение к семье, дому, городу, краю, стране.
3. Воспитывать чувство гордости за своих земляков.
4. Развивать бережное отношение к городу, его достопримечательностям, культуре, природе.
5. Воспитывать национальный характер.
6. Воспитывать терпимость и доброжелательность к людям другой национальности.

Реализация деятельности в области регионального компонента предусматривает следующие разделы:

- Уголок России – отчий дом...
- Литературное и художественное наследие.
- Люблю тебя, мой край родной.
- Казаки на Ставрополье.
- Я и мой город Невинномысск.

Работа по разделам предполагает различные *формы и виды деятельности* с детьми:

- организованная образовательная деятельность;
- экскурсии;
- маршруты выходного дня;
- целевые прогулки;
- традиционные праздники;
- посещение музеев;
- организация мини-музея в группе;
- встречи с интересными людьми;
- сюжетно-ролевые игры;
- художественно-творческие игры;
- детские исследования.

**Организованная образовательная деятельность по региональному компоненту в подготовительной группе** включает следующие темы:

№ п/п	Раздел	Возрастные группы	
		старшая	подготовительная
1	Уголок России отчий дом	«Белый, синий, красный» - история Российского флага	«Геральдика России»
		«Двуглавый орел и всадник» история герба России	«Я – гражданин»

		«День Победы»	«Мой город в солдатской шинели»
2	Литературное художественное наследие	Детские писатели Ставрополя	Устное народное творчество. Легенды Ставропольского края Легенда о мысе Невинном
		Предметы прикладного искусства	Композиторы Ставрополя. Невинномысские композиторы - детям
			Творчество ставропольских художников (Гречишкин П.М., Ярошенко Н.А). Художники Невинномысска.
3	Люблю тебя, мой край родной	В гостях у Флоры Ставрополя	Семь чудес Ставропольского края
		В мире животных Ставрополя	Геральдика Ставропольского края
4	Казачьи сказки и игры Ставрополье	Казачьи сказки и игры	Обряды и обычаи казаков Ставрополя
		Знакомство с казачьим костюмом (женским и мужским)	Знакомство с устным народным творчеством казаков
5	Я и мой город Невинномысск	Парки города.	Геральдика города Невинномысска (флаг, герб)
		Мой детский сад (местоположение в плане города)	Невинномысск – город тружеников

Кроме организованной образовательной деятельности работа по региональному компоненту осуществляется в процессе патриотического воспитания детей в группе.

### 2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие *принципы*:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи взаимодействия с семьями дошкольников:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в группе условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в группе, в ДОУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- продолжение функционирования кружка детско-родительских отношений «Капелька»;
- выпуск групповой газеты «Вырастай-ка »;
- освещение интересных событий группы через сайт детского сада.

### **2.3.1. Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям:**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02», «03».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению с взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

#### **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;



- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»:**

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения;
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

**Формы взаимодействия детского сада и семьи по сохранению и укреплению здоровья детей**

- анкетирование родителей с целью выявления знаний и умений в области здорового образа жизни, организации питания и двигательной активности детей, выполнение режимных моментов в семье;
- совместно со специалистами детской поликлиники изучение состояния здоровья детей, анализ заболеваний за предыдущий период времени;
- ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- создание в ДОУ и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости у детей (создание зон различных видов активности, использование закаливающих процедур, разнообразных массажей, фито-, витамин-, водотерапии и пр.)
- проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни, необходимости выполнения общегигиенических требований, рационального режима дня, полноценного сбалансированного питания, закаливания, воздушного и температурного режима и т.д.
- ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ;
- фотоальбомы группы «Если хочешь быть здоров – закаляйся!», «Красота и здоровье»;
- выявление потребностей родителей по вопросам здорового образа жизни;
- памятки по рациональному питанию и здоровому образу жизни;

- создание газет для родителей.

### 2.3.2. Перспективный план сотрудничества с родителями

#### в подготовительной группе № 10

на 2021 – 2022 учебный год

Месяц	Форма работы	Тема	Цель
Сентябрь	<i>Фотогазета</i>	«До свидания, лето!»	Поделиться воспоминаниями о лете, заинтересовать лучшими местами отдыха на следующий год.
	<i>Родительское собрание</i>	«С новым учебным годом!»	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Выбор родительского комитета.
	<i>Анкетирование</i>	«Умный ребенок»	Выявить направления работы по запросам родителей.
Октябрь	<i>Оформление стенда</i>	«Сбереги свое здоровье!»	Профилактика травматизма в быту
	<i>Выставка</i>	«Осенние листья летят и летят в саду...»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности.
Ноябрь	<i>Семинар-практикум</i>	«Внимание требует внимания»	Формировать внимание детей через работу с родителями, используя различные методы и приемы взаимодействия
	<i>Мастер – класс</i>	Объемная открытка для бабушки	Порадовать в День матери своих мамочек поделками, сделанными своими руками и руками внуков
Декабрь	<i>Родительское собрание</i>	«Скоро, скоро новый год!»	Подготовка к Новогоднему утреннику, изготовление костюмов к празднику.
	<i>Обсуждение проект</i>	«Новый год у ворот»	Познакомить родителей с проектом группы, его значением в развитии детей. Привлечь родителей к оказанию помощи по его реализации
	<i>Конкурс поделок</i>	«Яркие краски зимней сказки»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и желание в совместной деятельности - изготовить елочную игрушку и украсить группу к празднику.

<b>Январь</b>	<b>Фотоколлаж</b>	<i>«Наш веселый Новый год!»</i>	Привлечь родителей к сотворчеству в процессе создания с детьми коллажа, который рассказывает об интересах и увлечениях ребёнка
	<b>Практикум</b>	<i>«Развитие логического мышления: задачи-шутки с математическим смыслом»</i>	Дать информацию о работе в детском саду по формированию мышления. Воспитывать желание у родителей продолжать данную работу дома.
<b>Февраль</b>	<b>Спортивный праздник</b>	<i>«Папа может все, что угодно»</i>	Совершенствование уровня включенности родителей в работу детского сада. Пропаганда активных форм отдыха
	<b>Родительское собрание</b>	<i>«Готовим ребенка к школе» Физическое развитие очень важный компонент учебы.</i>	Дать представление о физической подготовке ребенка и ее значении для детей, готовящихся к школе.
<b>Март</b>	<b>Фотовыставка</b>	<i>«Мамочка любимая!»</i>	Привлечь пап и детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.
	<b>Беседа-тренинг</b>	<i>«Агрессивный ребенок»</i>	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения
	<b>Консультация-диалог</b>	<i>«Речевая готовность к школе»</i>	Провести встречу с логопедом. Обратить внимание на умение детей составлять рассказы из личного опыта, пересказывать произведения, прочитанные дома, в д/с, придумывать сказки...
<b>Апрель</b>	<b>Консультация с презентацией</b>	<i>«Заботимся о здоровье с детства»</i>	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.
	<b>Выставка</b>	<i>«Весна, весна на улице.»</i>	Привлечение родителей к

		<i>Весенние деньки»</i>	совместной деятельности с детьми в изготовлении скворечника для птиц и информации о птицах и растениях нашего края.
<b>Май</b>	<i>Мастер - класс</i>	<i>«Поздравление ветерану»</i>	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам. Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ.
	<i>Родительское собрание</i>	<i>«Вот и кончаются годы дошкольные» «Успехи моего ребенка»</i>	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года; обсудить подготовку к выпускному балу; рассказать о летнем режиме работы сада.

#### **2.4. Комплексно-тематическое планирование для детей 6-7 лет**

Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе основывается на следующих положениях и принципах программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

В соответствии с современными научными концепциями дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства в программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и раскрывающая его индивидуальные особенности. Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

— соблюдение преемственности в работе групп детского сада, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, избегая давления предметного обучения.

Комплексно-тематическое планирование позволит осуществить интеграцию разнообразного содержания, разных форм работы.

Тема	Развёрнутое содержание программы	Итоговые мероприятия
День знаний (1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности	Праздник «День знаний»
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить	Открытый день здоровья.

	<p>детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.</p>	
<p>Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества.</p>

	различных странах.	
Зима (3-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля —	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской,	Праздник 8 Марта. Выставка детского

1-я неделя марта)	продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	творчества.
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.



<p>День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p>До свидания, детский сад! (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-технические условия реализации программы

- магнитная доска;
- передвижной магнитный мольберт;
- детские игровые модули («кухня», «магазин», «больница», «мастерская», «парикмахерская»);
- выносные игрушки для игр на участке;
- природные уголки, уголки двигательной активности, уголки, необходимые для воспитательно-образовательной и игровой деятельности детей, оснащённые необходимым оборудованием и материалами;
- энциклопедическая, специальная, художественная и детская литература, дидактические игры и игрушки, пособия по разделам программы.

##### 1. Познавательная-исследовательская деятельность

Сенсорное развитие:

- «Разрезные картинки», «Что это?», «Найди сходство».

Познавательное развитие:

- Наборы для опытов с водой, песком, землей, глиной; образно-символический материал (наборы картинок, календарь природы);
- Наглядно-дидактические пособия
- Головоломки, лабиринты цифр;
- Карточки «Соседи числа», кубики с цифрами, развивающие игры с математическим содержанием «Учимся сравнивать»;
- Игра «Четвёртый лишний»;
- Игра со счётными палочками «Выложи фигуру»;
- Рабочая тетрадь с ФГОС «Развиваем мышление».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- Настольно-печатные игры: развивающая игра «Времена года»;
- Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам. Времена года»;
- Дидактический материал «Птицы», «Картинки - пазлы»;

- Электронные материалы (слайд-шоу различной тематики), энциклопедии.

## 2. Коммуникативная деятельность

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми и развитие всех компонентов устной речи детей:

- Карточка словесных игр, настольные игры (лото, домино);
- Игры на развитие мелкой моторики (пазлы, мозаика, счётные палочки);
- Развивающие игры (Рассказы по картинкам «Что сначала, что потом», шнуровки), алгоритмы (схемы);
- Художественная литература для чтения детям (Хрестоматии, детские книги);
- Иллюстративный материал «Расскажите детям о насекомых», «Расскажите детям о космосе»; наглядно - дидактическое пособие «Защитники Отечества», «Великая Отечественная Война», «Москва-столица нашей Родины», наглядно-иллюстративный материал «Внимание! Опасно!»);
- Плакаты для рассматривания (наглядное пособие «Дикие животные», «Фрукты», «Птицы разных широт», «Ягоды», «Транспорт», «Государственные символы РФ», «Вооружённые силы РФ»);
- Игры-забавы;

## 3. Восприятие художественной литературы и фольклора

Развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству:

- Художественная литература для чтения детям (произведения Н. Носова, Я. Акима, Л. Пантелеева «Честное слово», Д.И. Мамин – Сибиряка, А.С. Пушкина, А. Блока, Е. Благиной и т.д.);
- Справочная литература (энциклопедии «Чудо всюду», «Школа для дошколят»);
- Аудио-, видеозаписи литературных произведений;
- Различные виды театров: пальчиковый театр, настольный театр, би-ба-бо;
- Карточка подвижных игр;
- Карточка словесных игр;
- Карточка загадок, пословиц;
- Книжный уголок

## 4. Игровая деятельность

Развитие навыков и умений игровой деятельности:

- Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта)
- Строительный материал;
- Конструкторы;

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:

- Настольные игры по тематике;
- Альбомы «Правила безопасности»;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, формирование патриотических чувств:

- Наглядно - дидактическое пособие «Защитники Отечества», «Великая Отечественная Война», фотоальбом «Москва-столица нашей Родины», плакаты для рассматривания «Государственные символы РФ», «Вооружённые силы РФ», папка «Правам ребёнка посвящается»;
- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская»;
- слайды о крае «Люби и знай родной свой край» (достопримечательности), городе;
- Плакаты для рассматривания «Правила поведения на дороге»;
- Видеофильмы по тематике;
- Дидактические игры «Учим дорожные знаки», «Азбука пешехода»;

#### 5. Конструирование из различного материала

Развитие навыков и умений конструктивной деятельности:

- Строительный материал;
- Конструкторы напольные;
- Детали конструктора «Лего»;
- Плоскостные конструкторы;

#### 6. Самообслуживание и элементарный, бытовой труд

Развитие навыков и умений трудовой деятельности:

- Уголок природы;
- Фартуки;
- Уголки дежурств.

#### 7. Музыкальная деятельность

Развитие навыков и умений музыкально-художественной деятельности;

- приобщение к музыкальному искусству:

- Подборка музыкальных произведений по тематике;
- Различные виды театров, куклы театра би-ба-бо;
- Музыкальные инструменты (барабан, маракас, дудочка...),

микрофон

#### 8. Изобразительная деятельность

Развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей, приобщение к изобразительному искусству:

- Слайды с репродукциями картин;
- Иллюстрационный материал: картины «Поздняя осень», «Времена года» и т.д.;
- Муляжи «Фрукты, овощи»;

#### 9. Двигательная деятельность

Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- Картотека подвижных игр;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- Художественная литература;
  - Набор картинок «Виды спорта»;
- Формирование начальных представлений о ЗОЖ:
- Настольные игры соответствующей тематики.

### 3.2 Режим дня в холодный/теплый период

Режим дня - это целая система, которая подразумевает распределение сна и бодрствования, приемов пищи, оздоровительных мероприятий и других видов деятельности. Режим дня задает детям ритм жизни в детском саду, и чем более он постоянен и последовательно соблюдается, тем более гармонично детская деятельность согласована с происходящими в организме физиологическими процессами.

Для детей подготовительной группы № 10 предусмотрен распорядок дня на холодный и теплый периоды года.

<b>Режимные моменты</b>	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами <sup>1</sup>	9.00-10.50
Второй завтрак (рекомендуемый) <sup>2</sup>	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник <sup>3</sup>	15.25-15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.00-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.40
Самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00

### **3.3. Учебный план реализации ООП**

В режиме дня детского сада предусмотрено время для проведения занятий, которое соответствует СанПину, возрастным особенностям детей, смене видов деятельности.

### **3.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ**

Совместная деятельность взрослого и детей – это основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослого и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время отличается наличием партнёрской (равноправной) позиции взрослого и партнёрской формой организации (возможного свободного размещения, перемещения и общения в процессе образовательной деятельности).

#### **ФОРМЫ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ**

- индивидуальная
- подгрупповая
- фронтальная

#### **ВИДЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- Непосредственно образовательная деятельность, реализуемая в ходе совместной деятельности взрослого и детей.
- Совместная деятельность взрослого и детей, осуществляемая в ходе режимных моментов и направленная на решение образовательных задач.

#### **ТИПЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

игровая  
коммуникативная  
двигательная  
познавательно-исследовательская  
продуктивная

Схема развития любого вида деятельности такова: деятельность сначала осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем – в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребёнка-дошкольника.

#### **Характеристики совместной партнёрской деятельности взрослого с детьми:**

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения) ;
- открытый временной промежуток (каждый работает в своём темпе) ;
- свободное общение и перемещение детей;
- педагогическая поддержка.

С учетом вышеназванных сущностных признаков организация совместной деятельности должна распространяться как на проводимые режимные моменты, так и на всю непосредственно-образовательную деятельность.

Достичь дисциплины, действуя в рамках совместной деятельности, педагогу придётся не формальным авторитетом взрослого человека, а через создание целой системы интересов, в том числе и через выбор интересной и значимой для ребёнка тематики образовательного процесса.

#### **Структура совместной деятельности**

1. Постановка педагогом задачи и принятие и её всеми участниками.
2. Анализ задачи, детьми осуществляется выдвижение и выбор способов решения задачи.
3. Обсуждение и оценка результатов совместной деятельности.

Совместная деятельность педагога и детей – одна из перспективных форм развивающего обучения. Образовательные ситуации совместного взаимодействия педагога и детей становятся ситуациями соразвития и сореализации взрослого и ребёнка в образовательном пространстве детского сада.

### **3.5. Методическое обеспечение к реализации рабочей программы**

1. Косинова Е.М. «Домашний логопед». М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2009. 120с. – (Развитие речи)
1. Земцова О.Н. Грамотейка. Интеллектуальное развитие детей 5-6 лет. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2015. – 128с.: ил. – (Умные книжки).
2. Сущевская С.А. «Читаем и пересказываем». – М.: ООО ТД «Издательство Мир книги», 2008. – 48с.: ил. – (Школа раннего развития).
3. Кандава Т.И., Осина И.А., Горюнова Е.В., Павлова М.Н. «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа. – Волгоград: Учитель.2012.- 158с.
4. Комплексно-тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е., Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. Старшая группа/авт-сост. В.И.Мезенцева, О.П.Власенко. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель.2012.
5. Мусиенко С.И. «Оригами в детском саду»: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Обруч, 2010. – 96с.: ил. Бутылкина Г.В.
6. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа». – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 80с.
7. Новикова В.П. «Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 6-7 лет». – М.: Мозаика-синтез, 2015. – 176с.

8. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа.» М.: Мозаика-синтез, 2014. – 112с.:цв.вкл.
9. Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа». М.: Мозаика-синтез, 2014. – 176с.
10. Лучшие развивающие прогулки «Круглый год» ООО «Издательство «Речь»
11. Журавлева В.Н. «Проектная деятельность старших дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2009. – 202с.:ил.
12. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа». – М.: Мозаика-синтез, 2014. – 112с.
13. Тарабарина Т.И. «Оригами для всей семьи» Лучшие модели./худож. Г.В.Соколов, В.Н.Куров. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 96с, ил.
14. Комплексные занятия в подготовительной группе. Математика. Развитие речи. Обучение грамоте. Окружающий мир/ авт.-сост. А.В.пугина – Волгоград: Учитель, 2008.249с.Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» - М.: Мозаика-синтез, 2011. – 144с.
15. Полная хрестоматия для дошкольников с методическими подсказками для педагогов и родителей. в 2 кн./авт-сост. С.Д.Томилова – М.:АСТ,2013.
16. Букварь. Жукова М.А. – М.:С-Трейд, 2016. – 104с.: ил.
17. Дмитриев Ю., Пожарицкая Н. «Моя первая книга о животных».- Издательский дом «Дрофа». 1995.
18. «Занимательное азбуковедение» М.: Просвещение, 1994.
19. Ульева Е. «Энциклопедия для малышей в сказках. Все, что ваш ребенок должен узнать до школы». – 9 издание. – Ростов н/Д.: Феникс, 2016. – 95с.: ил.
20. Литвинова Р.М., Таранова Т.Н. «Мир, в котором я живу». Программа социализации личности ребенка в социопропространственной среде. «Дошкольник в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. Литера. 2004. с.-9-32.
21. Литвинова Р.М. «Региональная культура как средство патриотического воспитания». Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010., с-б.1. с-23-38.
22. Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»: Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 // ГАРАНТ



23. Информационно-правовой портал: комп. справ. правовая система [Электронный ресурс] / Компания «Гарант». – URL: <http://ivo.garant.ru/document?id=70314724&byPara=1&sub=1>
24. Особенности правового регулирования сферы дошкольного образования // Инновационная образовательная сеть «Эврика» [Электронный ресурс] / АНО «Институт проблем образовательной политики «Эврика». – URL:
25. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
26. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13.